

Wenn die Zeit stillzustehen scheint

Mit der Ausstellung „Stille Tage“ kehrt Andy Wildi in die Galerie art station von Isabella Lanz zurück. Auch seine neuesten Werke strahlen jene Stille aus, die zu seinem Markenzeichen geworden ist.

Wildis Bilder setzen im Betrachter das Kino im Kopf in Gang, wie ein Bühnenbild oder ein verlassenes Filmset erzählen sie Geschichten von Menschen, die jedoch selbst nie präsent sind. Von ihren Emotionen, Wünschen und Träumen, aber auch von ihrem Alltag. Die menschenleeren Räume und Sehnsuchtsorte leben von der Spannung, die durch die bewusste Reduktion des Künstlers entsteht; etwas Geheimnisvolles haftet ihnen an, irgendwo zwischen bedrückend und verheissungsvoll. Rückblenden an stille Tage, oftmals am Meer, die eine leichte Melancholie umweht, dann wieder ein Hauch von Ironie oder eine schwebend leise Heiterkeit. Wildi spielt mit Fragmenten unserer kollektiven Erinnerungen, mit Objekten, Gebäuden und Orten, die es so heute nicht mehr gibt, vielleicht auch nie gegeben hat und die uns wohl gerade deshalb so vertraut vorkommen.

Momentaufnahmen der Vergänglichkeit

Endlos scheint sich der Horizont über der Dachterrasse mit dem verlassenen Liegestuhl zu spannen, auf der ein einsamer Hund schläft. Aus dem Meer auf den Küchentisch verfrachtet wurde der mächtige Schwertfisch, der wohl bald auf den Tellern hungriger Geniesser landen wird. Irgendwo in der Wüste fährt eine riesige Krokodil-Lok, eine staubbedeckte Palme steht an dieser einsamen Bahnstrecke. Leuchttürme wecken die Sehnsucht nach der Ferne und gleichzeitig nach dem Heimkommen, Ankommen. Häuserzeilen bilden die Kulisse, in die der Betrachter eintaucht, um seinen eigenen Gedanken nachzuhängen.

Die Ausstellung wird am Galerien-Wochenende vom 24./25. Oktober eröffnet, der Künstler ist von 11 bis 17 Uhr anwesend, ebenso an der Finissage am 28. November. Am 14. November liest Céline Lanz um 18 Uhr aus dem literarischen Erstling von Andy Wildi, der Novelle „Die grüne Insel“.

Öffnungszeiten: Mi. – Fr. 14 – 19 Uhr, Sa. 12 – 17 Uhr